



La commission technique de la Fédération Européenne d'Aïkido a été récemment mise en place. Au moment même d'installer une réglementation et de distribuer des titres de SHIHAN, SHI DO IN ou FU KU SHI DO IN, Pierre Chassang pense qu'il serait bon peut-être que je définisse ce qu'est un enseignant.

Alors que j'enseigne depuis des années, ce propos me cause une vive surprise; en effet, je ne me suis jamais demandé ce qu'est un enseignant. Je vous dois des excuses.

Qu'est-ce qu'un enseignant, quel type d'homme est-il ? Que doit-il faire ?

Cette question indéniablement a surgi avec le premier homme et ne disparaîtra qu'avec le dernier homme.

C'est la question posée à soi-même, à laquelle on répond soi-même et toujours, éternellement sans réponse.

Moïse est certainement le premier conducteur d'hommes de l'histoire que nous connaissons. Comment a-t-il amené son peuple d'Israël à travers le désert ? Qu'ont pu être ses pensées à ce moment-là ? Comment a-t-il pris sa décision ? Que s'est-il passé en lui, le Solitaire ?

Indubitablement il y a deux sortes de conducteurs d'hommes ou d'enseignants.

Celui qui connaît le chemin qui conduit où il veut aller parce qu'il a déjà fait la route. L'autre qui connaît le but à atteindre mais pas le chemin qui y conduit.

Le premier c'est, par exemple, le guide en montagne : il connaît la route à suivre, chaque difficulté, chaque passage dangereux. Il amènera avec certitude son client à l'endroit désigné.

Le second, comme Moïse, obéit à une révélation divine. Il reçoit l'ordre d'aller et marche vers le but indiqué, dans l'ignorance du parcours, comme un groupe d'explorateurs à l'aventure dans l'inconnu; cependant que là encore il s'agit d'un groupe animé d'une volonté commune rendant de ce fait les choses plus faciles. Par contre, Moïse, quant à lui, est seul. La moindre petite erreur ou faute de jugement compromet la vie de tous.

Le planning le plus complet (étudié, étudié, encore étudié), le training de chaque jour, le ravitaillement ont leurs limites; au delà de celles-ci c'est le trou noir, les ténèbres. La météo, les accidents, la maladie sont imprévisibles.

L'enseignant d'Aïkido est un conducteur d'hommes du type Moïse; c'est du moins mon opinion. Incontestablement, Maître Ueshiba était au sommet de l'Aïkido mais nous, de la vallée, nous le regardions au sommet de la montagne et nous n'avions de lui qu'une petite image.

Moi-même, je crois marcher derrière O'Sensei, mais il suffit d'un petit arrêt, pour souffler par exemple, et O'Sensei s'est éloigné loin. Très loin.

Je connais donc la route, je vois le chemin, mais il reste à faire, je ne le connais donc pas !

C'est un peu comme l'île au trésor des veillescartes.

Mais, sur les cartes d'aujourd'hui, l'île n'est pas indiquée en ce qui pourrait signifier qu'elle n'existe pas. Pourtant, vous savez qu'elle existe et qu'elle renferme un trésor. Fort de vos connaissances, vous vous mettez en route.

Dans ce cas, la responsabilité du capitaine est énorme. La mer, les courants, le temps autant d'obstacles qu'il faut surmonter. Malgré toute l'expérience que vous pouvez posséder, des difficultés inconnues se présenteront. Il faut, néanmoins, aller de l'avant, alors qu'apparaît la nécessité du jugement exact, de la décision à prendre, de l'union de tous dans le même sens. Ce n'est qu'à cette condition que le but sera peut-être atteint.

Nous avons essayé et mis ensemble toutes les forces humaines, la part qui reste est celle de l'intervention divine, ce qui veut dire que le départ pris, il ne reste plus qu'à aller de l'avant.

Le capitaine sera un être qui aura le courage de la décision; il sera expérimenté, intuitif, maintenant l'unité de l'équipage, lui-même et l'équipage ne faisant qu'un, comme le père et son fils, par exemple...

Le capitaine pense, doit penser comme l'équipage et l'équipage travaille dans le sens du capitaine; il ne peut en être autrement. Le capitaine saura alors donner les ordres qui conviennent, l'équipage comprendra son capitane.

Le capitane et son équipage ne faisant qu'un réalisent l'harmonie du groupe et l'ensemble peut alors atteindre le but. Mais tout cela est l'œuvre du capitane.

Cela me rappelle le grand Maître de thé RUKYU qui avait coutume de dire parlant de la cérémonie de thé : «c'est comme en été un souffle d'air frais, une sensation agréable de fraîcheur; en hiver, une douce impression de chaleur, les charbons ne sont là que pour chauffer parfaitement l'eau, le thé que pour le plaisir de boire». Je vous donne le secret de la cérémonie de thé. Si vous pensez que c'est facile à réaliser, je vous conseille de le faire.

Cette chose ordinaire, banale, apparemment facile, naturelle à réaliser, est difficile.

Pour contenter un hôte, à celui qui a soif, vous donnez un grand bol avec beaucoup de thé léger et pas trop chaud; à celui qui n'a pas soif, un thé plus fort, en moindre quantité et chaud. Vous agissez ainsi pour le plaisir de vos hôtes. Il faut suivre le désir de l'hôte, le sentir. Cette disposition est le secret de la cérémonie de thé, c'est le cœur de l'enseignant d'Aïkido.

L'enseignant d'Aïkido connaît chacun des pratiquants et leur soif spécifique de connaissances. Si leur technique est bonne, il s'attachera à l'améliorer, si elle est mauvaise, il va la rectifier.

Son action va à la rencontre des déclarations du Maître de thé, comme une sensation agréable de fraîcheur en été, comme une douce impression de chaleur en hiver.